

POETRY AS A MEANS OF CREATIVE EXPRESSION

Olha Shkyra — Library Director,
Pereiaslav-Khmelnytskyi State Pedagogical University
(Pereiaslav-Khmelnytskyi, Ukraine)

E-mail: olga.shkira@yandex.ua

It is important for each person to find their kind of self-expression, whether in the growth, whether in a professional success, whether in the creative disclosure. Self-expression through creativity in poetry is effective psychotherapeutic method that helps people throw out emotions or solve internal problems. Poetry is not only art to express their thoughts in poetic form, but also a spiritual work, a way to communicate through the monologue itself, creating something new still no one had seen. Poets no chance to express their emotions on paper, joy, pain, bright expression. After all, creativity is an essential feature of a full life and spiritual development, the need of which is the ability to imaginative thinking, feeling and understanding wealth words, the disclosure of the nature of the artistic image and symbolic phenomena, objects. Criteria in creative self-expression through poetry manifested in high need of new impressions, inclinations guided more feelings than reason. Self-expression is an easy way to live in harmony with their inner world and be happy.

Keywords: poetry, creativity, self-expression.

ВІРШУВАННЯ ЯК ЗАСІБ ТВОРЧОГО САМОВИРАЖЕННЯ

О. І. Шкира — директор бібліотеки,
Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет (м.
Переяслав-Хмельницький, Україна)

Дуже важливо для кожної людини знайти свій вид самовираження: чи то в кар'єрно-му зростанні, чи то в професійному успіху, чи то в творчому розкритті. Самовираження у творчості через віршування є ефективним психотерапевтичним методом, який допомагає людині виплеснути емоції або ж вирішити внутрішні проблеми. Віршування-це не лише мистецтво висловлювати свої думки у віршованій формі, а й духовна праця, спосіб спілкування через монолог самого себе, творення чогось нового раніше ніким не бачене. По-ети не випадково виражають на папері свої емоції, радість, біль, яскраву експресю. Адже творчість є істотною ознакою повноцінного життя і духовного розвитку особистості, необхідністю якої є вміння образного мислення, відчуття і розуміння багатства слова, розкриття природи художнього образу та символічності явищ, предметів. Критерії у творчому самовираженні через віршування проявляються у високій потребі в нових враженнях, схильності керуватися більше почуттями, ніж розумом. Самовираження-це простий спосіб жити у злагоді із своїм внутрішнім світом і бути щасливим.

Ключові слова: віршування, творчість, самовираження.

Дуже важливо для кожної людини знайти свій вид самовираження: чи то в кар'єрному зростанні, чи то в професійному успіху, чи то в творчому розкритті. Самовираження у творчості через віршування є ефективним психотерапевтичним методом, який допомагає людині виплеснути емоції або ж вирішити

© Shkyra Olha, 2016

внутрішні проблеми. Віршування-це не лише мистецтво висловлювати свої думки у віршованій формі,але й духовна праця,спосіб спілкування через монолог самого себе, творення чогось нового раніше ніким не бачене. Поети не випадково виражають на папері свої емоції, радість,біль,яскраву експресію. Адже творчість є істотною ознакою повноцінного життя і духовного розвитку особистості, необхідністю якої є вміння образного мислення,відчуття і розуміння багатства слова,розкриття природи художнього образу та символічності явищ,предметів. Критерії у творчому самовираженні через віршування проявляються у високій потребі в нових враженнях,схильності керуватися більше почуттями,ніж розумом. Самовираження-це простий спосіб жити у злагоді із своїм внутрішнім світом і бути щасливим.

ИСПОВЕДЬ

Сижу и слушаю себя
Там в голубине таится «Я»
Ему сегодня радостно, спокойно День прожит
кажется достойно. Сегодня много решено задач,
Хотя я женщина, а не тягач.
Ведь жизнь не балует сейчас,
А требует смекалки каждый час. Немного распрямились
мои «крылья», А было:захлеснуло мое «Я»в унынье.
Держали стрессы,страхи так упорно, Душе вдруг стало
тесно,некомфортно. Когда дышать приходится
свободо, Красиво жить не запретишь, природно.
Желаний много и бежишь куда-то
И к ближнему относишься предвзято. Тогда нам
Свыше подают сигнал Чтоб каждый иногда себя
познал, Прощал... В агонии и в суете не рвал:
Остановись мгновенье, вот привал.

Мы не можем все предугадать, Глупо просто
жить и ждать
От других любви...и лгать. И за счет
других взлетать.
Мудрость все-таки должна торжествовать И в душе тепло
должно не спать,
И слова ненужные не обронять, И гордыню
злую отгонять.
Мы не можем до конца все знать Ценность в жизни
жить, не усложнять, Дорогих людей не обижать

И с улыбкой все прощать. Искру недовольствия
зажечь Можно очень просто, зная речь Но
потом Любовь, как уберечь? Заживляя
рану...это желчь... Есть секрет простой:
прощать, Ямы из корысти не копать,
Злые мысли отгонять, не допускать. В ситуации
рассудка не терять.

Какое приятное витает мгновенье, Когда
посвящаешься акту прощенья, Тогда появляется и
настроенье, Какое блаженство — освобожденье!

Я яркий маячок, Всегда в Пути
сияю, Препрады не боюсь Я это
точно знаю.
Что непосильно мне - Беру и
отвергаю.
Я на земле стою,
Но в мыслях я летаю.

Зима терпиче сперечалась, Природа наче
вгамувалась, Уже і Стрічання прийшло,
Весняний подих принесло... Уже і пташечки
співають, Жвавенько так собі літають.
Гарматами «сосед стреляет»
Брехнею по собачому ще «лает»... Війна руйнує
душу й тіло
Дух в плоті розривається уміло Лише любов до
Краю й вірність Дає пронести честь і гідність.

Каждый день в суете Преподносится
радость, Испытание, боль Отрезвляет
усталость.

Женской тайны творенье Никому не
узнать,
Лишь любовь и терпенье Шанс дает
разгадать.
Просто женщиной быть, Про тревоги
забыть,
Так Душа подсказала Верный путь
указала. Чтоб мужчине вдохнуть Силу в
действие мысли. Чтобы миг не спугнуть
- счастье по жизни.

МАМА

(Мамі Вірі Мефодіївні Братчик-Бережній в день 80-ліття)

Руками ніжно обіймає, Голубить, пестить,
забавляє Земний наш Ангел, то є МАМА В ній
цілий світ палітри гамма. Її робота—нас
любити,
Її покликання—служити Добру і світлу без
прикрас
В такий стрімкий, примхливий час. Вклоняємось її
терпінню, Пишаємось її умінню,
В ладу тримати нас—ми рідні, Хто шкодить
роду—люди бідні... Матусю рідна нас простіть,
На долю нас благословіть. Спасибі Вам ,що Ви
в нас є Земна краса хай сили Вам дає!

РОДСТВЕННАЯ ДУША

Смотрю в тебя, как в зеркало свое
И вижу блеск в глазах, становится светло. Накал препятствия
в синергии притих, Пространство наполняется энергией
двоих... Ты есть во мне,
А я-в тебе
Я вижу в глубь, А ты-во вне:
Соединилось Целое потоком,
В реальности—энергия бьет током...



References



- Bazaluk, Oleg, and Tamara Blazhevich. Cosmic Education: Formation of a Planetary and Cosmic Personality. In *Philosophy and Cosmology*, Vol. 12. Kiev: ISPC, 2013. — P.147–160.
- Bazaluk, Oleg. Neurophilosophy in the Formation of Planetary-Cosmic Personality. In *Future Human Image* 1 (4). Kyiv: ISPC, 2014. — P. 5-13
- Bazaluk, Oleg. The Basic Postulates of the Universal Evolution Model «Evolving matter». In *Philosophy and Cosmology*. Vol. 14. Kyiv: ISPC, 2015. — P. 11-20
- Voronkova Valentina. The Formation of the Concept of Noosphere Development of Modern Society in the Conditions of Information Society. In *Philosophy and Cosmology*, Vol. 16. Kyiv: ISPC, 2016. — P. 179-191.